



pôle musical régional

2 rue Baldung Crien
67000 STRASBOURG

03 88 23 40 80

contact@cadence-musique.fr

FICHE PEDAGOGIQUE

Faire de la musique avec un groupe d'enfants

Objectifs

- Faire de la musique avec des ressources facilement disponibles et simples d'utilisation : voix, corps, objets
- Explorer toutes les manières de faire de la musique dans des dispositifs divers : solo, duo, polyphonie, jeux vocaux, improvisation, percussions vocales et corporelles, voix chantée, théâtralisée, slamée...
- Chanter et donner du sens à ce que l'on chante
- Avoir des outils pédagogiques pour l'élaboration de stratégies de répétition ; capacité à rebondir sur des écueils et potentiels musicaux
- Adapter le répertoire et les outils pédagogiques aux âges des enfants

Programme, contenus

- Echauffement ludique autour du corps et de la voix
- Exploration de toutes les possibilités de la voix dans un jeu chanté, théâtralisé, slamé...
- Apprentissage d'une chanson par mémorisation
- Travail de la mise en place rythmique et mélodique
- Développement musical de la chanson en rebondissant sur les axes proposés : manipulation d'objets, expression corporelle, improvisation...

Démarche pédagogique

Mises en situation pratiques suivies de temps d'échanges, d'analyses et de réflexions collectives avec les stagiaires. Les initiatives et propositions des stagiaires seront favorisées et mises en valeur.

Des ouvrages, partitions, méthodes et liens internet seront proposés à l'issue de la formation pour affiner la réflexion.

Public et pré-requis

Animateur, professionnel de l'animation socioculturelle et de l'enfance, professeur de musique...

Tout public, musicien ou non musicien. La mixité sera privilégiée.

Aucun pré-requis, excepté un intérêt marqué pour le sujet.

Intervenant

Fabrice Desmets est professeur de guitare, de formation musicale et de chant choral à l'Ecole Intercommunale de Musiques Ravel de Mundolsheim. Il a été plusieurs années professeur et coordinateur pédagogique au CFMI de Sélestat. Chanteur, « tapeur » et guitariste, il a obtenu la médaille d'or à l'unanimité en guitare classique au CNR de Metz et il est titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien intervenant.

Informations pratiques

- **Dates** : samedi 2 mars 2019
- **Horaires** : 9h-12h et 13h-17h
- **Volume horaire total** : 7h
- **Lieu (locaux + ville)** : CREA, 27 rue de Hirschau, Kingersheim
- **Tarif** : Frais pédagogiques privé : 55€ / Frais pédagogiques formation pro : 85€

Prise en charge

Formation finançable dans le cadre de la formation professionnelle.