

RECRUTEMENT

Cadence, pôle musical régional recrute **un·e responsable de l'accompagnement et de l'action territoriale** **Référent·e inclusion**

CDI - Temps complet

Cadence œuvre pour le développement et la structuration des pratiques collectives de la musique par le soutien et l'initiative de projets, la formation, l'accompagnement, l'observation et la mise en réseau des acteurs du territoire régional.

Le pôle musical intervient auprès d'un large public, en de nombreux endroits où la musique peut se pratiquer collectivement. Son domaine d'intervention se situe à la croisée des pratiques en amateur, de l'éducation artistique et culturelle et de l'enseignement artistique.

En tant que structure ressource, Cadence accompagne les porteurs de projets, apporte de l'expertise et du conseil aux acteurs et répond aux sollicitations des ensembles musicaux amateurs, des encadrants, des écoles de musique et des collectivités territoriales.

Pour la réalisation de son projet, Cadence bénéficie du soutien de la DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace dans le cadre d'une convention pluriannuelle.

Les missions de l'association

- Former les publics
- Accompagner les initiatives et les projets de territoire
- Concevoir et mettre en œuvre des actions artistiques
- Animer des réseaux et tisser des liens entre les acteurs
- Observer les pratiques et partager l'information

Missions du poste

Placé·e sous l'autorité de la directrice, le/la responsable de l'accompagnement et de l'action territoriale participera à la mise en œuvre opérationnelle du projet artistique et culturel de Cadence.

Il/elle travaillera en transversalité, dans les différents champs d'activité de la structure et en étroite collaboration avec les chargés de mission. Son action s'inscrira dans une démarche collective et partenariale. Ce poste en création répond au besoin de structurer davantage la mission d'accompagnement au sein de Cadence afin de renforcer son rôle de structure ressource sur le territoire.

Le/la responsable de l'accompagnement et de l'action territoriale aura pour principales missions :

1/ Accompagner les acteurs des pratiques musicales collectives : ensembles amateurs, professionnels de la musique, structures culturelles, écoles de musique, collectivités territoriales...

Il/elle devra :

- Recueillir et faire émerger les besoins du secteur, favoriser l'expression de la demande auprès des acteurs qui sollicitent Cadence
- Définir des méthodes et des modes d'intervention pour apporter des réponses aux problématiques identifiées (artistique, vie associative, RH, politique culturelle...)
- Co-construire et coordonner des actions « sur mesure » et personnalisées : formations, ateliers, rencontres, espaces de concertation...
- Impulser des dispositifs d'aide aux ensembles amateurs et structures musicales et coordonner leur mise en œuvre opérationnelle
- Piloter des projets d'aide à la décision et à la structuration des pratiques et de l'enseignement artistique au sein de communes ou d'intercommunalités
- Mobiliser de la ressource et de l'expertise en interne et en externe
- Gérer l'administration et le suivi financier de ces projets en lien avec l'administrateur
- Évaluer le travail d'accompagnement et proposer des outils de suivi

2/ Développer des projets visant à améliorer l'accessibilité des pratiques et de l'enseignement musical à un plus large public

Il/elle devra :

- Mener un travail de prospection et animer la réflexion collective sur les thématiques de l'accessibilité et de l'inclusion au sein des pratiques musicales et de l'enseignement artistique
- Référencer les acteurs et structures en région qui initient des projets musicaux inclusifs
- Impulser une dynamique autour des questions d'accessibilité au sein des établissements d'enseignement artistique
- Élaborer une offre de formation professionnelle autour de la musique et du handicap, de l'inclusion, des droits culturels... à destination des responsables d'écoles de musique, encadrants et enseignants artistiques
- Organiser des temps forts, journées professionnelles, conférences pour informer et sensibiliser les acteurs du secteur
- Animer et développer un réseau « Musique & inclusion » sur le territoire régional avec les acteurs culturels, institutionnels, sociaux et associatifs en veillant à la transversalité des politiques publiques
- Gérer l'administration et le suivi financier de ces actions en lien avec l'administrateur
- Évaluer les actions et réaliser leur bilan

Profil et compétences

- Formation supérieure (niveau Master 2) et/ou expérience significative en gestion de projets culturels
- Connaissance du secteur culturel et des politiques publiques de la culture
- Connaissance des enjeux et des réalités des pratiques musicales en amateur, de l'enseignement artistique et de l'éducation artistique et culturelle
- Compétences en accompagnement d'acteurs culturels, capacité à adopter une posture d'écoute et de conseil
- Compétences en gestion de projets et ingénierie de formation professionnelle
- Aisance relationnelle et capacité à dialoguer avec des interlocuteurs de différents horizons et à animer des réunions
- Capacité à faire preuve d'inventivité, à susciter et à faciliter la créativité collective en mobilisant des outils d'intelligence collective
- Faculté d'adaptation, d'autonomie, d'organisation, de prise d'initiative et d'anticipation
- Sens du travail collaboratif, esprit d'équipe
- Très bonne expression orale et écrite
- Maîtrise de l'allemand et/ou de l'anglais appréciée
- Permis B indispensable

.....
Conditions d'emploi et de rémunération

CDI à temps complet (forfait jours)
Poste à pourvoir à partir du 1er septembre 2021
Cadre - Groupe G de la Convention Collective Eclat (animation)
Emploi basé à Strasbourg
Disponibilité certains soirs et week-ends
Déplacements fréquents sur la région et ponctuellement hors région

.....
Candidature

CV et lettre de motivation à adresser à Laure Mercoeur, directrice,
par courriel : l.mercoeur@cadence-musique.fr.

Date limite de candidature : dimanche 18 juillet 2021

Entretien des candidat.e.s sélectionné.e.s : entre le 26 et le 30 juillet 2021
dans les bureaux de Cadence.

Cadence

2, rue Baldung Grien 67000 Strasbourg
03 88 23 40 80
contact@cadence-musique.fr
www.cadence-musique.fr

ORGANISME DE FORMATION PROFESSIONNELLE
DÉCLARATION D'ACTIVITÉ N°42680198268
SIRET 51902389900023 - NAF 8559B

