

Jeux vidéo

Gastronomie

Cinéma

Musique

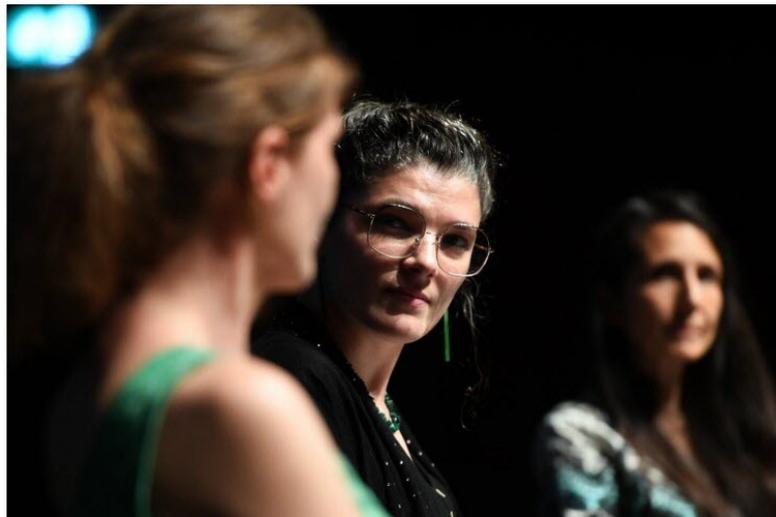
Livres

**Petite enfance**

## L'art fondamental de la rencontre

L'universitaire strasbourgeoise Lisa Renard, invitée du récent colloque de Cadence, a présenté son projet de « recherche-action-crédation » sur « l'éveil artistique et culturel des enfants de 0 à 3 ans en Alsace Bossue ».

Par **C.C.** - 28 mai 2022 à 19:00 | mis à jour hier à 15:53 - Temps de lecture : 3 min



Lisa Renard (au centre) est intervenue avec notamment la musicienne Mélanie Rougeux (à gauche).  
Photo DNA /Cédric JOUBERT

Que l'éveil artistique et culturel soit essentiel dès la petite enfance, les intervenants du colloque organisé sur ce thème, les 19 et 20 mai à Strasbourg, par le pôle musical régional Cadence, en étaient unanimement convaincus, à l'instar de Laura Hess-Mazza, qui a présenté la résidence en cours dans le multi-accueil qu'elle dirige à Bollwiller (lire par ailleurs). Ces « explorations ludiques »

développent « les langages du corps » et le rapport à l'espace, mais également, selon l'universitaire strasbourgeoise Lisa Renard, docteure en anthropologie et muséographe, « une qualité relationnelle ».

« Dans la rencontre, l'enfant prend confiance en lui. Il construit son rapport à l'environnement au sens large, le lien à soi et à la société, fondamental pour son épanouissement. L'ouverture aux autres, cela s'apprend », expose-t-elle. Différentes pratiques doivent être proposées, puisque « chacun est différent dans ses rapports aux autres et aux sensations, chacun a sa sensibilité et déjà des préférences ». Quant aux personnels de ces structures, « dans la frénésie du quotidien », cela leur donne « le temps d'observer les enfants dans des situations nouvelles et de se connecter au moment présent, avec leurs collègues et les artistes ».

## ***Un projet d'éveil pluriannuel sur un territoire excentré***

Lisa Renard a étudié la relation aux ancêtres et aux défunts en Nouvelle-Zélande, avant de s'intéresser, entre autres, depuis 2017, avec l'Institut régional de formation de puériculture des Hôpitaux universitaires de Strasbourg, à « l'art relationnel des professionnelles de la petite enfance », avec les tout-petits, leurs parents, les collègues... Entre octobre 2020 et juin 2021, elle a été missionnée par la communauté de communes de l'Alsace bossue et le département du Bas-Rhin pour un projet original de « recherche-action-création » dans deux multi-accueils de ce secteur, une maison d'assistantes maternelles et un relais d'assistantes maternelles.

« L'objectif de la collectivité était de mettre en place, sur un territoire excentré, un projet d'éveil artistique et culturel pluriannuel pour des enfants de 0 à 3 ans, de faciliter l'intervention d'artistes en formant

des professionnels de la petite enfance et en même temps d'évaluer leurs besoins. Il m'était demandé de faire trace et de participer à une réflexion », explique l'universitaire.

Son observation portait sur les ateliers proposés par la musicienne Mélanie Rougeux, la danseuse Marjorie Burger-Chassignet et la conteuse Audrey Gentner, à l'initiative de l'association Le Furet Petite enfance, du collectif d'artistes les Assemblées mobiles et de la Drac du Grand Est. De ces journées d'immersion en leur compagnie, puis avec l'illustratrice Inkyeong Kim, Lisa Renard a tiré « non pas un rapport de préconisations », mais un carnet de recherche illustré « mettant en valeur les professionnelles » de ces structures, dont elle a écouté « les difficultés au quotidien ». Celles-ci ont ensuite bénéficié d'une formation conçue « sur mesure » avec ces mêmes artistes, une démarche qu'en conclusion, « il faudrait pouvoir reconduire sur du temps long... »

---

A lire aussi

- À Bollwiller, la musique est à la portée des tout-petits
- De riches « terrains de jeux »

---

Culture - Loisirs

Musique



## À LIRE AUSSI

**Le nouveau jeu de construction qui rend tout le monde accro. Pas d'installation**

Forge Of Empires - Jeu en ligne

**Vous avez - de 70 ans ? Voici les 4 conditions pour avoir des panneaux solaires subventionnés**

Solaire pas cher

**La boucherie Schmidlin baisse le rideau**

Les Dernières Nouvelles d'Alsace

# Ce nouveau bracelet fait fuir les moustiques sans aucun...

Moskito Pro

---