



## FORMATION SUR MESURE

# L'accueil des élèves en situation de handicap en école de musique

L'accessibilité pour le plus grand nombre à l'offre culturelle et à la pratique musicale en particulier passe par différentes étapes au sein d'une école de musique, de l'initiative individuelle d'un enseignant jusqu'au projet d'établissement partagé par l'ensemble de l'équipe.

L'accueil d'élèves en situation de handicap soulève de nombreux questionnements : des modalités pratiques et pédagogiques à la nature du parcours d'apprentissage qui leur sera proposé en passant par les besoins en compétences et en connaissances spécifiques des enseignants concernés.

Pourquoi et comment inscrire l'accessibilité dans le projet d'établissement ? Comment impulser une dynamique et sensibiliser l'équipe ? Entre inclusion et adaptation, quelles nouvelles approches pédagogiques développer ? Quel peut être le rôle du référent handicap ?

Cette formation adressée aux équipes d'école de musique et de conservatoire a pour objectif d'accompagner la réflexion et de poser des pistes concrètes d'action en faveur d'une plus grande inclusion au sein des écoles de musique et des conservatoires.

*Les objectifs, les contenus et la démarche pédagogique de cette formation peuvent être adaptés aux besoins et aux envies du commanditaire.*

### Publics

Pour une équipe (école de musique) ou un groupement de directeur·rice·s, responsable·s et enseignant·e·s d'établissement d'enseignement artistique

*Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap.*

### Démarche pédagogique

- formation en présentiel
- auto-positionnement à l'inscription
- dynamique de groupe
- exercices pratiques et expérimentation
- apports théoriques
- partage d'expérience et mise en perspective des pratiques
- questionnaire d'évaluation à l'issue de la formation

## Conditions de réussite

- disponibilité : compatibilité du rythme de la formation avec les contraintes professionnelles et personnelles
- s'engager à être présent sur tous les temps de la formation

## Informations pratiques

Durée totale de la formation : à construire et à définir selon les besoins

Tarifs : devis sur demande

Cadence accompagne les demandeurs dans leurs recherches de financements et peut adapter les tarifs le cas échéant, n'hésitez pas à vous rapprocher de nous pour en discuter.

## Contacts

Si vous êtes intéressé par cette thématique, merci de contacter Faustine Colombier, chargée de projets petite enfance & inclusion, pour affiner ensemble la proposition.  
[f.colombier@cadence-musique.fr](mailto:f.colombier@cadence-musique.fr)

Cadence 03 88 23 40 80  
[contact@cadence-musique.fr](mailto:contact@cadence-musique.fr)

## Accompagnement pédagogique et technique du stagiaire

- Entretien en amont si nécessaire
- Transmission et mise à disposition de ressources

## Prise en charge de votre formation

Cadence est un organisme de formation professionnelle continue.

Cadence a obtenu la certification Qualiopi le 22.09.2021. Cette certification vient confirmer que les processus qualité mis en place par Cadence sont conformes aux directives du référentiel national en vigueur.

Cette formation est éligible à une prise en charge totale ou partielle par les dispositifs publics de financement de la formation professionnelle.

Pour plus de renseignements et une aide dans vos démarches, contactez-nous.



 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

*La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie : actions de formation*