

SOUS LA SURFACE

CONCERT SCÉNIQUE
POUR CHŒUR, SAXOPHONE
ET MAGNÉTOPHONE

FRANK MARTIN (1890 - 1974)
MESSE POUR DOUBLE CHŒUR
A CAPPELLA

PHILIPPE KOERPER (* 1986)
SOUS LA SURFACE
SIX TABLEAUX (CRÉATION)

VEN. 2 JUNI 2023, 20H
PAULUSKIRCHE, FREIBURG IM BREISGAU (D)

SAM. 3 JUIN 2023, 20H
SAINT-PIERRE-LE-JEUNE, STRASBOURG (F)

DIM. 4 JUIN 2023, 18H
THEODORSKIRCHE BASEL (CH)

DIM. 2 JUILLET 2023, 17H
SÖNGHÁTÍÐ Í HAFNARBORG SONGFEST,
HAFNARFJÖRÐUR (IS)

ENSEMBLE CHŒUR3 CHŒUR DE CHAMBRE DES TROIS PAYS
CANTOQUE ENSEMBLE ENSEMBLE VOCAL ISLANDAIS
PHILIPPE KOERPER SAXOPHONE, COMPOSITION
ABÉLIA NORDMANN MISE EN ESPACE, DIRECTION



ENSEMBLECHOEUR3.CH

EIN TISCH, EIN MENSCH, DAS GERÄUSCH EINES BLEISTIFTS AUF PAPIER; EIN BRUCHSTÜCK, EINE ERINNERUNG. FRANK MARTIN HATTE SEINE "MESSE POUR DOUBLE CHŒUR" VIERZIG JAHRE LANG GEHEIM GEHALTEN; SIE WAR SEIN INTIMES, PERSÖNLICHES GEBET. ENSEMBLE CHŒUR3 UND CANTOQUE ENSEMBLE BEGEGNEN DEM EINZIGARTIGEN A CAPPELLA-WERK MIT EINER AUFTRAGSKOMPOSITION, EINEM SAXOPHON, EINEM ANALOGEN TONBAND UND TAGEBUCHINTRÄGEN VON ETTY HILLESUM (1914 - 1943). SIE TAUCHEN INS INNERE DES SCHREIBENS EIN, MACHEN SICH AUF DIE SUCHE NACH DEM UNERSCHÜTTERLICHEN BEDÜRFNIS NACH ZUVERSICHT UND BEGEGNEN DABEI IMMER WIEDER EINEM INNIGEN APPELL AN DIE MENSCHLICHKEIT.

UNE TABLE, UNE SILHOUETTE, LE BRUIT D'UN CRAYON SUR DU PAPIER; UN FRAGMENT, UN SOUVENIR. FRANK MARTIN AVAIT GARDÉ SA "MESSE POUR DOUBLE CHŒUR" DANS UN TIROIR PENDANT QUARANTE ANS: ELLE ÉTAIT SA PRIÈRE INTIME, PRIVÉE. L'ENSEMBLE CHŒUR3 ET CANTOQUE ENSEMBLE S'APPROCHENT DE CETTE MAGNIFIQUE ŒUVRE A CAPPELLA AVEC UNE CRÉATION ÉLECTRO-ACOUSTIQUE, UN MAGNÉTOPHONE, UN SAXOPHONE, DES EXTRAITS DU JOURNAL DE ETTY HILLESUM (1914 - 1943). LES VOIX PLONGENT À L'INTÉRIEUR DE L'ÉCRITURE, PARTENT À LA RECHERCHE D'UN PROFOND BESOIN DE CONFIANCE ET Y RETROUVENT UN APPEL ARDENT À TOUT DE CE QUI EST HUMAIN.

VEN. 2 JUIN 2023, 20H

PAULUSKIRCHE, FREIBURG IM BREISGAU (D)

CONCERT D'ATELIER, ENTRETIEN AVEC LES ARTISTES

15 € / 10 €

SAM. 3 JUIN 2023, 20H

ÉGLISE PROT. SAINT-PIERRE-LE-JEUNE, STRASBOURG (F)

ENTRÉE LIBRE; PLATEAU

DIM. 4 JUIN 2023, 18H

THEODORSKIRCHE BASEL (CH)

FR. 30 / FR. 20

DIM. 2 JUILLET 2023, 17H

SÖNGHÁTÍÐ Í HAFNARBORG SONGFEST, HAFNARFJÖRÐUR (IS)

POUR PLUS D'INFORMATIONS: SONGHATID.COM

INFORMATIONS ET BILLETTERIE: ENSEMBLECHOEUR3.CH

ENSEMBLE CHŒUR3 CHŒUR DE CHAMBRE DES TROIS PAYS

CANTOQUE ENSEMBLE ENSEMBLE VOCAL ISLANDAIS

HALLVEIG RÚNARSDÓTTIR DIRECTION ARTISTIQUE

PHILIPPE KOERPER SAXOPHONE, COMPOSITION, MAGNÉTOPHONE

JUSTUS KIRSTEIN, VALERIO ZANOLLI CHEFS ASSOCIÉS

BARBARA SCHNETZLER ŒIL EXTÉRIEUR

ABÉLIA NORDMANN MISE EN ESPACE, DIRECTION ARTISTIQUE

ENSEMBLECHOEUR3.CH

