



**FORMATION** 13 ET 14 SEPTEMBRE 2023 | ERSTEIN (67)

# Chanter pour le tout-petit, animer un répertoire vivant

Avec le très jeune enfant, le chant peut surgir spontanément pour accompagner le quotidien et nourrir la relation, au-delà des mots. Complice, la voix chantée fait vivre des interactions et porte avec elle de nombreuses histoires.

Des chansons les plus classiques à celles jamais entendues, des refuges d'enfance aux découvertes récentes, les participants seront invités à puiser dans cette vaste matière musicale pour y explorer les variantes possibles, les faire vivre avec créativité et les donner à écouter avec attention et délicatesse.

---

## Objectifs

- Constituer et enrichir son répertoire de chansons partagées avec l'enfant
- Jouer et improviser avec sa voix avec une plus grande aisance
- Développer sa créativité et gagner en confiance pour l'interprétation des chansons et comptines
- Adapter la manière de chanter au contexte et à la réceptivité de l'enfant

---

## Publics

Professionnel·le·s de la petite enfance,  
musicien·ne·s intervenant·e·s, artistes,  
professeur·e·s d'éveil musical,  
médiateur·rice·s culturel·le·s,  
professionnel·le·s de l'animation,  
bibliothécaires...

*Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap*

## Prérequis

- Mener ou souhaiter mener un projet professionnel auprès de jeunes enfants
- Pas de prérequis particulier en termes de pratique artistique ou culturelle

## Contenus

- Jeux dans l'espace avec le corps, le son et la voix, improvisations guidées, circle songs...
- Transmission d'un répertoire de chansons et comptines
- Chanter en polyphonie et inventer une deuxième voix sur un chant simple
- Accompagnement d'un chant avec des percussions corporelles
- Recherche individuelle et collective dans l'interprétation créative à partir de contraintes énoncées

## Démarche pédagogique

- Formation en présentiel
- Auto-positionnement à l'inscription
- Exercices pratiques et expérimentations
- Mises en situation de recherche seul et à plusieurs
- Analyse collective des propositions
- Évaluation à l'issue de la formation

## Conditions de réussite

S'engager à être présent sur tous les temps de la formation

## Accompagnement pédagogique et technique du stagiaire

- Entretien en amont si nécessaire
- Transmission et mise à disposition de ressources sur l'espace de e-learning

Nombre de places disponibles 14

## Intervenante

### **Alice Waring, musicienne et comédienne**

Alice Waring commence sa carrière en tant que chanteuse et saxophoniste au Cirque Plume en 2000.

Depuis elle compose, crée et interprète des spectacles de théâtre musical pour le jeune et très jeune public comme *La ConVerserie* avec la compagnie *La distraction de la mandibule*, *Le chant de la tourterelle*, ou encore *PETiTAPETi* et *Chansons pour Camille* sa nouvelle création musicale pour la petite enfance.

Elle dirige parallèlement des chœurs d'adultes, d'enfants et d'adolescents, notamment au sein de l'association *Musique/Pluriel*. Elle mène aussi de nombreux projets artistiques autour du chant avec des familles, dans les crèches et écoles maternelles.

.....  
**INFORMATIONS PRATIQUES**

Dates : 13 et 14 septembre 2023  
Horaires : 9h30-12h30 | 14h-17h  
Durée totale de la formation : 12h  
Lieu : École municipale de musique  
Pl. du Château de la Rebmann  
67150 Erstein

.....  
**TARIF**

Formation professionnelle : 275 €  
Tarif individuel : 135 €  
Tarif réduit\* : 95 €  
+ adhésion 2023 : 5€

*\*étudiant.e.s, moins de 25 ans,  
demandeur.se.s d'emploi, bénéficiaires du  
RSA, détenteur.rice.s d'une carte  
d'invalidité (sur présentation d'un  
justificatif)*

.....  
**INSCRIPTION**

Formulaire en ligne sur le site de  
Cadence (rubrique « formation »)  
[www.cadence-musique.fr](http://www.cadence-musique.fr)  
Date limite d'inscription :  
10 septembre 2023

.....  
**CONTACTS**

Faustine COLOMBIER, chargée de projets  
petite enfance et inclusion  
[f.colombier@cadence-musique.fr](mailto:f.colombier@cadence-musique.fr)  
03 88 23 40 80  
[contact@cadence-musique.fr](mailto:contact@cadence-musique.fr)

.....  
**PRISE EN CHARGE DE VOTRE FORMATION**

Cadence est un organisme de formation  
professionnelle continue.

Cette formation est éligible à une  
prise en charge totale ou partielle  
par les dispositifs publics de  
financement de la formation  
professionnelle.

Pour plus de renseignements et une  
aide dans vos démarches, contactez-  
nous.

.....  
**ADHÉSION**

Pour participer à une action,  
l'adhésion à l'association est  
obligatoire. Elle est de 5 € par année  
civile pour les personnes physiques et  
de 20 € pour les personnes morales.