



FORMATION DU LUN. 23 AU MER. 25 OCTOBRE 2023 | ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN (67)

Voix en scène : du répertoire à la création pour chœur de jeunes

Cette formation propose de découvrir et d'expérimenter les approches artistique et pédagogique du CREA, Centre de Création Vocale et Scénique d'Aulnay-sous-Bois, autour d'un répertoire adapté à la voix de l'enfant et de l'adolescent (6/17 ans). Durant ces trois jours, les stagiaires exploreront une démarche pluridisciplinaire où la voix, le corps et le jeu théâtral sont reliés pour servir l'interprétation d'un répertoire vocal pour jeunes. A travers la découverte d'outils, de jeux et d'exercices, les participants développeront leurs capacités d'animation et de gestion du groupe dans la conduite d'un projet musical.

Objectifs

- Expérimenter une démarche artistique pluridisciplinaire qui relie la voix, le corps et le jeu théâtral
- Découvrir des approches du chant choral créatives et adaptées pour enfants et adolescents
- Vivre et expérimenter différentes situations de chant polyphonique autour du jeu, du mouvement et de l'improvisation vocale
- Acquérir de nouveaux outils pour la direction d'un groupe de jeunes chanteurs
- Explorer et interpréter de nouveaux répertoires pour voix d'enfants et d'adolescents

Publics

Professeur·e·s d'éducation musicale et de chant choral, professeurs des écoles, chef·fe·s et encadrant·e·s de chœur de jeune·s, musicien·ne·s intervenant·e·s, enseignant·e·s artistiques

Cette formation implique une mise en mouvement du corps. Pour les personnes dont la mobilité est réduite, nous vous invitons à nous contacter pour s'assurer de l'accessibilité de cette formation.

Prérequis

Avoir une expérience dans l'encadrement d'un chœur scolaire ou d'un chœur de jeunes (enfants et adolescents)

Contenus

- Explorer les capacités expressives de la voix parlée et chantée
- Solliciter, développer l'écoute
- Travail sur le chœur en mouvement

- Découverte de répertoires adaptées pour jeunes voix (enfants et adolescents)
- Pratique de jeux et exercices vocaux et rythmiques (brise-glaces)

.....
Démarche pédagogique

- Auto-positionnement à l'inscription
- Formation en présentiel
- Evaluation à l'issue de la formation

.....
Conditions de réussite

S'engager à être présent sur tous les temps de la formation

.....
Accompagnement pédagogique et technique du stagiaire

- Diagnostic des compétences et des besoins du stagiaire en amont de la formation (pour les personnes s'inscrivant dans le parcours)
- Ressources pédagogiques transmises à l'issue du stage

.....
Nombre de places disponibles

30

.....
Informations pratiques

Dates : du lun. 23 au mer. 25 octobre 2023

Horaires : 9h30-12h30 | 14h-17h

Durée totale de la formation : 18h

Lieu : Illkirch-Graffenstaden (67)

.....
Parcours de formation en direction de chœur

Le stagiaire peut inscrire sa formation dans un parcours et participer à plusieurs formations de direction de chœur proposées par Cadence sur la saison 23/24 en bénéficiant d'un tarif préférentiel. S'il le souhaite, il pourra également

.....
Intervenante

Aurélié Reybier, cheffe de chœur et pédagogue

Cheffe de chœur, musicienne intervenante et formatrice spécialisée dans les arts de la scène, elle est à l'origine de plusieurs commandes d'opéras contemporains écrits pour le jeune public. Elle a enseigné plus de 10 ans en conservatoire et 7 ans au sein du CREA d'Aulnay-sous-Bois. Elle a été également co-directrice du CFMI Ile-de-France et y enseigne la direction de chœur d'enfants et la création de spectacles à l'école. Elle est sollicitée par de nombreuses structures pour des missions plus ponctuelles autour de la voix, la scène et l'opéra (Théâtre des Champs Elysées, Philharmonie de Paris, Opéra-Comique, Missions voix, Rectorats...). Depuis la rentrée 2021, elle a pris la direction du Chœur de Scène au CREA à la suite de Didier Grojsman.

bénéficier d'un accompagnement et d'un suivi personnalisé.

.....
Tarifs

Formation professionnelle : 275€

Tarif individuel : 135€

Tarif réduit* : 95€

+ adhésion 2023 : 5€

**étudiant.e.s, moins de 25 ans, demandeur.se.s d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteur.rice.s d'une carte d'invalidité (sur présentation d'un justificatif)*

.....

Inscription

Formulaire en ligne sur le site de Cadence (rubrique « formation »)
www.cadence-musique.fr

Date limite d'inscription : 12 octobre 2023

Pour les personnels de l'Education nationale, l'inscription se fait via les services académiques.

.....

Contacts

Cadence 03 88 23 40 80

contact@cadence-musique.fr

Chloé Bricout, chargée de projets artistiques et EAC

c.bricout@cadence-musique.fr

.....

Prise en charge de votre formation

Cadence est un organisme de formation professionnelle continue.

Cette formation est éligible à une prise en charge totale ou partielle par les dispositifs publics de financement de la formation professionnelle.

Pour plus de renseignements et une aide dans vos démarches, contactez-nous.

.....

Adhésion

Pour participer à une action, l'adhésion à l'association est obligatoire. Elle est de 5 € par année civile pour les personnes physiques et de 20 € pour les personnes morales.

.....

En partenariat avec la Délégation académique à l'action culturelle (DAAC), le Rectorat de l'Académie de Strasbourg et le CRÉA d'Aulnay-sous-Bois