

RECRUTEMENT



Cadence, pôle musical régional recrute

UN·E CHARGÉ·E DE MISSION MUSIQUE & LIEN SOCIAL

CDD de 4 mois – Temps complet
(Remplacement de congé maternité)

Cadence est une association qui œuvre pour le développement et la structuration des pratiques collectives de la musique en amateur par le soutien et l'initiative de projets, la formation, l'accompagnement et la mise en réseau des acteurs du territoire régional. Le pôle musical intervient auprès d'un large public, en de nombreux endroits où la musique peut se pratiquer collectivement. Son domaine d'intervention se situe à la croisée des pratiques artistiques, de l'éducation artistique et culturelle et de l'enseignement artistique.

En tant que structure ressource, Cadence intervient en proximité avec les acteurs du territoire et élabore son action en fonction des besoins et des problématiques qui émergent sur le terrain.

Pour la réalisation de son projet, Cadence bénéficie du soutien de la DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace dans le cadre d'une convention pluriannuelle.

LES MISSIONS DE CADENCE

- Former les publics
- Accompagner les initiatives et les projets de territoire
- Concevoir et mettre en œuvre des actions artistiques
- Animer des réseaux et tisser des liens entre les acteurs
- Observer les pratiques et partager l'information

Description du poste

Placé·e sous l'autorité de la directrice, le/la chargé·e de-missions Musique & lien social participera à la coordination et à la mise en œuvre opérationnelle des activités prévues dans la saison 24/25. Il/elle travaillera en étroite collaboration avec l'ensemble des membres de l'équipe et avec un grand nombre de partenaires associatifs, institutionnels et publics. Son action s'inscrira dans une démarche collective et concertée.

Il/elle agira en transversalité dans différents domaines d'action publique : petite enfance, inclusion, solidarité, santé... et accompagnera les acteurs et les initiatives musicales par la mise à disposition de ressources.

Missions

- Identifier les acteurs en région qui développent ou souhaitent développer des pratiques musicales favorisant le lien social et l'inclusion, recueillir leurs besoins et leurs problématiques ;
- Coordonner la mise en œuvre des formations interprofessionnelles prévues dans la saison 24/25 ;
- Participer à l'organisation des rencontres professionnelles ;
- Faciliter la mise en œuvre d'interventions musicales en milieu de soin, dans des lieux d'accueil de la petite enfance, dans des établissements médico-sociaux...
- Accompagner les établissements d'enseignements artistique et les associations de pratique amateur dans l'élaboration et la mise en œuvre d'actions à destination de publics éloignés de l'offre ;
- Favoriser la mise en relation des acteurs à l'échelle d'un territoire ;
- Entretenir les relations partenariales avec des structures culturelles, des ensembles amateurs, des lieux d'accueil de la petite enfance, des établissements médicaux ou médico-sociaux, des collectivités territoriales...
- Participer au suivi administratif et financier des actions en lien avec l'administrateur et l'assistante administrative ;
- Évaluer les actions et réaliser leur bilan.

Profil et compétences

- Formation supérieure en gestion de projets culturels et/ou en médiation
- Expérience souhaitée dans la conduite de projets artistiques et culturels (poste ouvert aux jeunes diplômé·e·s)
- Connaissance des politiques publiques, notamment de la culture et des différents secteurs associés à la mission
- Connaissance du milieu musical
- Capacité à mener et à coordonner plusieurs projets en parallèle
- Aisance relationnelle et culture partenariale
- Sens du travail collaboratif, esprit d'équipe
- Très bonne expression orale et écrite
- Permis B indispensable

Conditions d'emploi et de rémunération

CDD de 4 mois à temps complet (remplacement congé maternité)

Poste à pourvoir du 1^{er} septembre 2024 au 10 janvier 2025

Rémunération selon groupe E de la Convention Collective Eclat

Emploi basé à Strasbourg

Travail possible certains soirs et week-ends

Déplacements fréquents en région et ponctuellement hors région

Candidature

CV et lettre de motivation à adresser à Laure Mercoeur, directrice, par courriel : l.mercoeur@cadence-musique.fr

Date limite de candidature : 12 juillet 2024

Entretien des candidat.e.s sélectionné.e.s : 16 juillet 2024 dans les bureaux de Cadence.