

50 choristes pour chanter

La Solidarité Interculturelle, Intergénérationnelle et Inclusive

Enfants, Adolescents, Adultes, Seniors, Valides, Non-voyants, Malvoyants, Malentendants, Handicapés mentaux, Handicapés moteurs.

LE PROJET

Proposer à des groupes éloignés de la pratique musicale et de conditions sociales et sociétales diverses :

1. Un parcours de découverte et de partage par la **création d'une œuvre chorale originale**,
2. Une démarche interculturelle, intergénérationnelle et inclusive de **cohésion sociale**,
3. Une contribution citoyenne, par l'évocation poétique et musicale des **enjeux climatiques**.

1

LE BUT

- Découvrir et vivre ensemble -

Mettre en partage sa voix, ses émotions, sa culture et son talent »

Pour un public non initié au chant polyphonique, découvrir sa voix et vivre ensemble l'élaboration et chacune des étapes successives de la création d'une œuvre polyphonique originale.

Développer un programme de sensibilisation auprès du jeune public en milieu scolaire et en direction de publics en milieu médico-social et « seniors » sur le thème de « La Différence et la Solidarité », avec des interventions chantées.

Découvrir et vivre ensemble l'émotion d'un concert donné en public sur les valeurs de solidarité par l'interprétation du chant « Enfant de La Terre » aux valeurs altruistes et universelles.

Le concert est prévu le samedi 25 janvier 2025 en l'église Saint Pierre le Vieux de Strasbourg en partenariat avec le mouvement NooToos.

L'ASSOCIATION PORTEUSE

Elle a pour nom « Le Jardin des Lumières ».
Elle a son siège au 11 rue Saint Guillaume à Strasbourg.

En partenariat avec NooToos

NooToos est un mouvement contributif, une interface de coopération d'initiatives les plus diverses. NooToos est également un lieu d'expression artistique et de partage où la solidarité est la valeur transversale qui enrichit les projets offerts au grand public.

L'EQUIPE

Président de l'association

Joël LE TOULLEC

Auteur et compositeur, il est fondateur de la fédération des chorales Handivoix et de son festival national Feztivoix en France.

*Il a écrit le conte musical intitulé « Le Jardin des Lumières » et composé les airs dont le chant « **Enfant de La Terre** » destiné à abonder un fonds de soutien « **Culture et Handicap** ».*

Il met à disposition de l'équipe son expérience de longue date dans la mise en place de financements.

Directrice artistique du projet

Mireille LOEFFLER – Statut professionnel d'Auto-entrepreneuse

Chanteuse, pianiste et compositrice, elle dirige plusieurs chorales alsaciennes et participe depuis plusieurs années aux rencontres chorales internationales organisées par l'Europe.

Accordeuse de piano et malvoyante, son autorité bienveillante et une qualité d'écoute exceptionnelle lui permettent de diriger des groupes malvoyants et/ou voyants ou mixtes.

Douée d'une grande sensibilité artistique et humaine, elle intervient au sein de structures médico-sociales de la Communauté Européenne d'Alsace.

Elle réalise les arrangements sur la partition d'Enfant de La Terre.

Les responsables en Institution partenaire

Chacun des groupes est issu d'institutions médico-sociales, scolaires ou associatives.

- **L'association « Vue d'Ensemble »** 20 choristes
Pour l'accès à la culture des personnes non-voyantes, malvoyantes et valides.
- **L'association « Clair de Terre »**: 5 choristes
Favorisant la rencontre autour d'activités culturelles de personnes valides, de personnes handicapées mental, et malvoyantes
- **L'école primaire Jean Racine d'Ostwald** – 15 choristes
Enfants de classe primaire incluant quelques enfants en situation de handicap
- **La chorale des Jeunes d'Ostwald** – 10 choristes
- **Un groupe de la Résidence Sénior St Guillaume** - 3 choristes
- **Un groupe de la Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR) de Strasbourg** - 2 choristes

Les groupes participants - 50 choristes

- **La chorale En Plein chœur** de l'association Vue d'Ensemble
25 choristes
- **L'association « Clair de Terre »**:
5 choristes et musiciens handicapés mentaux
- **L'école primaire Jean Racine d'Ostwald**
15 enfants valides ou en situation de handicap
- **Un groupe de la Résidence Sénior St Guillaume**
3 choristes
- **Un groupe de la Haute école des arts du Rhin (HEAR) de Strasbourg**
2 choristes (professeur ou étudiant)