

RECRUTEMENT :

CHEF·FE DE CHŒUR de l'ENSEMBLE VOCAL FEMININ PLURIELLES

11 juin 2026

L'ensemble vocal féminin Plurielles recherche son ou sa chef·fe de chœur.

| 1 | PRÉSENTATION

L'ensemble vocal féminin Plurielles, basé à Strasbourg, est un chœur créé en l'an 2000 par Catherine Fender et constitué en association. Ce groupe de chanteuses, amatrices mais expérimentées, s'est épanoui et enrichi dans chacun des programmes musicaux qu'il a présenté ; musiques savantes, populaires ou contemporaines... chaque projet est pensé dans sa globalité pour présenter au public un moment musical vivant, original et de qualité.

La quinzaine de choristes, venant d'horizons professionnels divers, ont toutes été recrutées sur audition par les chef·fes successif·ves. Le chœur intègre régulièrement de nouvelles choristes dans les différents pupitres.

| 2 | MISSIONS DU POSTE

- En tant que directeur·trice artistique et musical·e, le ou la chef·fe de chœur propose des programmes musicaux au Comité directeur de l'association, en fonction des opportunités de concerts et des capacités d'apprentissage et d'interprétation du chœur. Il ou elle est chargé·e de la mise en œuvre de chaque projet artistique dont il·elle suit toutes les étapes, secondé·e par le comité : répétitions (régulières et exceptionnelles), choix des musiciens et des solistes, choix des lieux de concerts, concerts... De ce fait, il·elle participe aux réunions du comité à chaque fois que sa présence est nécessaire et entretient des échanges réguliers avec ses membres.
- Il·elle dirige les concerts des programmes qu'il a conçus pour et avec le chœur. Il arrive que l'ensemble soit invité à participer à des projets musicaux dirigés par d'autres professionnels (chef·fe de chœur ou orchestre extérieur). Le·la cheffe de chœur devra préparer ces programmes avec l'ensemble.
- Il·elle auditionne les nouvelles choristes et définit la répartition des chanteuses dans le chœur en fonction des œuvres travaillées. Il·elle est attentif·ve à la qualité vocale et à l'équilibre des pupitres. Pédagogue, ses conseils de technique vocale permettent la progression du chœur. Il·elle fait attention à la progression individuelle et collective des chanteuses et assure la mise en place de l'interprétation des œuvres (intonations, rythmes, couleurs vocales,...).
- Il·elle peut être associé, en lien avec le comité, au travail partenarial de l'ensemble vocal (échange avec des collectivités locales, conservatoires, autres structures culturelles).

| 3 | PROFIL

- expérience significative de la direction de chœur
- formation et/ou qualification en direction de chœur
- bonnes connaissances en technique vocale
- aisance de communication et de travail de groupe
- bonne connaissance du milieu musical strasbourgeois et/ou alsacien
- grande rigueur organisationnelle
- engagement dans la durée
- fiabilité dans le respect des horaires et du cadre de travail
- maîtrise du piano appréciée

| 4 | CONDITIONS D'EMPLOI

- **Répétitions** : tous les jeudis de 20h00 à 22h00, hors vacances scolaires, dans un lieu de répétition fixe sur Strasbourg.
- Des **répétitions supplémentaires** peuvent être organisées avant les concerts, éventuellement sur les lieux de représentation, parfois en présence de musicien·nes invité·es.
- Deux à trois **journées de travail ainsi qu'un week-end au vert**, planifiés avant les congés d'été pour la saison suivante, afin de dynamiser le groupe et préparer les concerts.
- Le chœur propose au minimum **un à deux programmes par an**, pour lesquels plusieurs concerts sont planifiés [en Région Grand Est principalement].
- **Prise de poste** septembre 2026

| 5 | RÉMUNÉRATION

Le mode et le montant de la rémunération seront étudiés en accord avec le statut du ou de la candidat·e retenu·e.

| 6 | MODE DE RECRUTEMENT

- entretien avec le comité directeur de l'association (30')
- audition avec le chœur (30') : assurer un temps de répétition portant sur deux pièces, l'une connue du chœur, et l'autre en déchiffrage

DATE LIMITE DE CANDIDATURE : mercredi 3 juin 2026

DATE D'ENTRETIEN ET AUDITION, si retenu : 11 juin 2026.

| 7 | POUR CANDIDATER

Merci de nous faire parvenir **CV et lettre de motivation** à l'attention de Madame Colette Thumann, trésorière de l'association Ensemble Vocal Féminin Plurielles, par mail :

colette.plurielles@gmail.com