



L'accueil des élèves en situation de handicap en école de musique

Les écoles de musique et conservatoires sont nombreux à s'interroger sur les moyens de mieux accueillir les élèves en situation de handicap ou présentant des besoins spécifiques. Comment faire évoluer les pratiques pédagogiques ? Quels outils mobiliser pour répondre aux besoins de chacun ? Comment construire un projet plus inclusif ?

Cadence conçoit des formations sur-mesure à destination des équipes pédagogiques. Qu'il s'agisse de développer des compétences autour de l'accessibilité, d'adapter les pratiques d'enseignement ou d'accompagner une réflexion plus globale sur l'inclusion, nous élaborons avec vous une formation adaptée à vos réalités de terrain, à vos attentes et à vos objectifs. Contactez-nous !

Objectifs

- Apprendre à identifier et à comprendre les besoins particuliers des élèves
- Acquérir des outils et méthodes pour adapter son enseignement artistique
- Apprendre à construire et formaliser le projet d'apprentissage des élèves
- Mobiliser la créativité et l'expression artistique au service du projet collectif

.....

Publics

Pour une équipe ou un groupement
d'enseignant·es en école de musique ou
conservatoire, coordinateur·rices
pédagogiques, référent·es handicap,
directions d'établissement

*Cette formation est accessible aux personnes
en situation de handicap.*

.....

Prérequis

A affiner selon les besoins

.....

Contenus

A affiner selon les besoins

.....

Démarche pédagogique

- formation en présentiel
 - auto-positionnement à l'inscription
 - apports théoriques et réflexions collectives
 - partage d'expériences et mise en perspective des pratiques
 - questionnaire d'évaluation à l'issue de la formation
-

Conditions de réussite

- disponibilité : compatibilité du rythme de la formation avec les contraintes professionnelles et personnelles
 - s'engager à être présent sur tous les temps de la formation
-

Accompagnement pédagogique et technique du stagiaire

- Entretien en amont si nécessaire
- Transmission et mise à disposition de ressources

.....
Informations pratiques

Durée totale de la formation : à
construire et à définir selon les
besoins

Tarifs : devis sur demande

.....
Contacts

Si vous êtes intéressés par cette
thématique, merci de contacter Lisa
Jimenez, chargée de projets musique
et lien social, pour affiner ensemble
la proposition.

l.jimenez@cadence-musique.fr

Cadence 03 88 23 40 80

contact@cadence-musique.fr

.....
**Prise en charge de votre
formation**

Cadence est un organisme de formation
professionnelle continue.

Cette formation est éligible à une
prise en charge totale ou partielle
par les dispositifs publics de
financement de la formation
professionnelle.

Pour plus de renseignements et pour
obtenir une aide dans vos démarches,
contactez-nous.